

John McCoy (lulilaš) Desde tiempos inmemoriales:
plan de estudios de aprendizaje temprano de la soberanía
tribal

Casa del salmón

Objetivos

Los niños:

- aprenderán lo que significa vivir en “la casa del salmón” a través de una segunda lectura de *A River Lost*, debates, participación familiar y la creación de un hábitat u “hogar” fluvial;
- explorarán algunos de los diferentes elementos de un hábitat fluvial saludable y el impacto de la contaminación en este hábitat y los seres vivos asociados a él;
- tendrán una mejor comprensión de por qué el hogar del salmón es importante para los humanos, la naturaleza y otros seres vivos;
- comenzarán a desarrollar un sentido de lugar, en relación con dónde y cómo viven hoy;

Materiales

Mesa de agua/sensorial

Agua

Rocas

Ramitas/Madera

Musgo

Rocas de salmón

Artículos recogidos en una caminata por la naturaleza

Bolsas de plástico para sándwiches

Figuras de animales

Figuras de personas

Arena

Maicena

Materiales contaminantes/reciclados: plásticos, papel, envoltorios, caucho, aceite, etc. (asegúrese de que no sean tóxicos ni peligrosos)

Libro

A River Lost (2010 2.^a edición). Escrito por Lynn Bragg. Ilustrado por V. “Smoker” Marchand. Lectura complementaria: *Salmon Stream*. Escrito por Carli Reed-Jones. Ilustrado por Michael S Maydak.

Vocabulario

Presente estas palabras y frases, y utilízalas en la explicación de la actividad, durante el proceso de elaboración de los ríos y durante el juego. Reflexione sobre los elementos del agua y el salmón y su importancia en la historia relacionada con Toopa y su familia.

Río

Estuario

Ciclo de la vida

Hábitat

Represa

Cauce

Nombres de animales

Restauración

In-tee-tee-Huh (salmón)

Contaminar

Reciclar

Basura

Anádromo

Prepararse para la lección

- Ver el video *Through Salmon Eyes* (A través de los ojos de salmón) http://nwifc.org/publications/video/Through_Salmon_Eyes es un video corto de una historia tradicional sobre las mujeres salmón y las promesas hechas para que los salmones regresen a sus ríos de origen.

- Personalice la plantilla *Carta a las familias* explicando la actividad y envíela a la casa de los estudiantes con una bolsa de plástico para sándwiches. En la carta se les pedirá a los padres/tutores que lleven a sus hijos a dar un paseo para recoger elementos de la naturaleza que crean que serían parte de un hábitat fluvial saludable para el salmón, otras formas de vida y las personas. También puede invitar a los padres/tutores a venir al aula para experimentar el proyecto con su hijo durante la clase. Asegúrese de incluir una fecha y hora en la carta si invita a los padres/tutores a participar.
- Si no recibe suficientes materiales de los estudiantes, reúna materiales adicionales. Puede reunir materiales contaminantes o pedirles a los padres que los envíen con los niños. Asegúrese de que los materiales contaminantes estén lavados y limpios antes de presentarlos a los estudiantes y en la actividad.
- Cree rocas del ciclo de vida del salmón. Recoja seis rocas grandes de diferentes tamaños que representen el tamaño cambiante del salmón a lo largo de su ciclo de vida (las rocas planas funcionarán mejor) y luego enjuáguelas y séquelas. Imprima imágenes del ciclo de vida del salmón y córtelas para colocarlas en las rocas. Necesitará un sellador no tóxico resistente al agua y un pincel. Cubra las rocas con una capa delgada de sellador, luego aplique una imagen a cada roca y cubra las imágenes con una segunda capa. Deje que las piedras se sequen. Puede hacer más de una roca de salmón adulto para mostrar la abundancia de salmón en un río saludable. *Esta actividad también se puede hacer como un proyecto con sus estudiantes.*

Comencemos

- Los estudiantes crearán un hábitat de río y salmones en la mesa de agua/sensorial en el aula. Si no tiene una mesa de agua/sensorial, puede usar una tina o bandeja. Una vez que el río esté completo, los estudiantes podrán participar en un enriquecedor juego ecológico y explorar el hábitat con sus numerosos elementos diferentes, tales como: salmón, una variedad de animales que viven alrededor y en el río, materiales orgánicos que componen el río (agua, rocas, madera/ramitas, musgo, hierba, arena, etc.) e incluso una represa si desea crear una.
- Después de la segunda lectura de *A River Lost*, explíqueles a los estudiantes: “Todos vivimos en la Casa del salmón, y eso significa que donde sea que estén los salmones en el río o el océano, lo que hacemos impacta en su hogar, y lo felices y saludables que son. Honramos, respetamos y cuidamos a los salmones porque nos dan grandes beneficios como comida deliciosa para nosotros y otros animales. Es importante que trabajemos juntos y compartamos cómo podemos hacer que los ríos sean más saludables para que viva el salmón. A esto lo llamamos restauración, que significa hacer o arreglar algo para que esté bien para volver a usarse”.
- ¡Creemos un hábitat fluvial! Coloque todos los materiales en una mesa al lado de la mesa de agua llena. Pregunte a un pequeño grupo de estudiantes (2-4): “¿Qué piensan que ayudaría a crear un hábitat fluvial saludable para el salmón y otros animales y personas?”. Pida a los estudiantes que debatan sus ideas y ofrezca ayuda para racionalizar qué materiales serían mejores si necesitan ayuda.
 - Pida a los estudiantes que coloquen todos los materiales en el río. A continuación, nombre y presente las rocas de salmón para que las coloquen en el río, luego las figuras de animales y, por último, las

figuras de personas. *Nota sobre las figuras de animales: Cuando seleccione las figuras de animales, asegúrese de usar solo animales nativos de su área y región específicas. Por ejemplo, no querrá incluir animales de safari o de diferentes continentes. Si es posible, reúna varios animales para representar las diferentes etapas de la vida, como madre e hijo, y para mostrar la dinámica familiar o de rebaño.*

- Permita que los estudiantes jueguen libremente y creen cualquier narrativa que deseen. Entable una conversación con los estudiantes cuando lo soliciten. Después del juego libre, puede comenzar a hacer preguntas y frases orientadoras abiertas como:
 - ✓ **Soy In-tee-tee-huh. Estoy nadando. ¿A dónde creen que voy?** Diga mientras mueve el salmón por el río*
 - ✓ **Veo que crearon un gran hogar para el salmón, ¿pueden decirme qué elementos eligieron para poner en el agua?** Señale los elementos cuando pregunte por ellos
 - ✓ **¿Cómo creen que se siente el salmón estando en esta agua limpia con todas estas cosas bonitas?**
 - ✓ **¿Quién más en este entorno disfruta del agua limpia y saludable?** Durante las conversaciones, vuelva a decir las palabras de los niños, pídale que digan más y que hagan conexiones adicionales. Pídale a los niños que piensen por qué ocurre algo o cómo podría afectar las cosas.* Si es necesario, ayude a hacer una relación de que todos los seres vivos, incluidos los humanos, necesitan que el río esté limpio y en equilibrio.

**Nota: Adaptado de "Foundation Practice in Early Learning about the Natural World", presentado por la Dra. Megan Bang, University of Washington, agosto de 2014*

- Opcional: Explique a los estudiantes que los salmones nadan constantemente de un lugar a otro (son anádromos) y necesitan poder subir y bajar el río libremente en todo momento. Anime a los estudiantes a crear una represa o una obstrucción en el río con muchas rocas por donde el salmón no podría pasar sin ayuda. Explique que, si el salmón no puede pasar la obstrucción o la represa del río, morirá. Pregúnteles: "¿Cómo creen que se sienten los salmones si no pueden nadar hasta la parte superior o inferior del río? ¿Cómo podría esto afectar a Toopa y a su familia si el salmón se queda atascado en un lado de la represa?". Después de analizar el impacto, pida a los estudiantes que propongan ideas sobre cómo solucionar el problema (quitar la represa, crear escaleras para peces, etc.).
- Después de que los estudiantes exploran el hábitat del río durante un día o dos, presente los elementos contaminantes para poner en el río. En una mesa grupal pequeña, muestre varios tipos de basura y reciclables a los estudiantes (incluidos los artículos que los estudiantes usen o con los que estén familiarizados, por ejemplo, envoltorios y recipientes de refrigerios, cajas de jugo, utensilios de plástico, etc.).
- Podría decir: "Muchas veces, cuando vamos al río, al mar o al lago, vemos basura en el agua o en la playa. Recogí algunas de las cosas que encontré en el agua que no deberían estar allí. Vamos a colocar estas cosas en el hogar de nuestro salmón y ver cómo esto podría cambiar la apariencia del agua".
- Pida a los estudiantes que coloquen artículos de basura/reciclaje en la mesa de agua. Por último, pida a los estudiantes que agreguen el aceite y la maicena al agua. Pregunte a los estudiantes:

- ✓ ¿Cómo creen que hace sentir al salmón toda esta basura?
- ✓ ¿Qué pasaría si un salmón comiera esto o se quedara atrapado allí?
Señale un elemento contaminante en particular
- ✓ ¿Qué pasaría si el salmón se enfermara por toda la basura que hay en el agua? ¿Cómo afectaría eso a las águilas, a los osos o a nosotros, los humanos?
- ✓ ¿Les gustaría tener este tipo de cosas en su casa o en su cama?
- ✓ ¿Les gustaría tener este tipo de cosas en su casa o en su cama?

Fomente la conversación sobre cómo mantener limpio el río y otras aguas.

- Luego, pida a los estudiantes que ayuden a limpiar el río y retirar toda la basura y los desechos del agua. Puede dar a los estudiantes pinzas, guantes o un colador para quitar los artículos y hacer que los niños reciclen si es posible después. Asegúrese de que los estudiantes intenten colar o sacar el aceite del agua con una cuchara. Ayúdelos a llegar (si es necesario) a la conclusión de que no siempre se puede sacar la basura que va al agua y que permanecerá allí para siempre. Pregúnteles nuevamente cómo creen que se sienten los salmones al respecto.

Extensión de la naturaleza

¡La actividad del hábitat de río de la Casa del salmón se puede hacer fácilmente afuera! Si es posible, lleve la mesa sensorial al aire libre y organice la actividad allí. Si no logró que los estudiantes trajeran de su casa elementos de la naturaleza para el hábitat, puede llevar a los niños a dar un paseo por la naturaleza alrededor del campus.

Extensión de movimiento Juego del pescador de salmones

Lleve a los niños afuera. Elija a un niño para que sea el salmón. Elija a cuatro niños para que sean los pescadores de salmón (pueden ser osos, nutrias, humanos, águilas). Los pescadores se dan la mano y tratan de crear una "red" alrededor del salmón.

El salmón tiene una ventaja de 20 segundos, pero no puede pasar por la red. Los pescadores no pueden tocar ni hacer tropezar a los salmones. La captura se completa cuando el anillo se cierra y los pescadores unen sus manos. Una vez que se captura al salmón, todos aplauden y le agradecen. Puede haber de 1 a 3 salmones y de 4 a 12 pescadores. En cada ocasión, cuente en voz alta cuántos salmones y pescadores hay. Juegue de forma lenta y suave, como si estuviera en el agua. Pruebe con pocos salmones y muchos pescadores o con muchos salmones y pocos pescadores. Hable acerca de las diferencias cuando tiene más pescadores o más salmones.

Extensión del mural

Los niños pueden crear un proyecto de arte de un río con salmones para agregar al mural. Dele a cada niño un pedazo grueso de papel blanco y exprima un poco de jarabe de maíz en él (los estudiantes también pueden aplicar el suyo si lo desean). Agregue témpera azul en polvo o colorante azul sobre el jarabe de maíz. ¡Asegúrese de decirles a sus estudiantes que el jarabe y la pintura no se pueden comer! Los estudiantes pueden usar un pincel, un palo o los dedos para mezclar el jarabe de maíz y la pintura o el colorante. Pregunte a los estudiantes qué observan. Deje que las pinturas se sequen durante la noche. Cuando estén secas, pida a los estudiantes que toquen sus pinturas y describan cómo se sienten y se ven. Luego, pida a los alumnos que recorten la forma de un río en la pintura azul brillante. Corte trozos de tela con la forma de un salmón para que los estudiantes los peguen en el río. Asegúrese de registrar

conversaciones que los estudiantes mantengan para mostrarlas alrededor de sus piezas terminadas. Agregue los ríos a la estera de cedro.

Alineación de las Directrices de Desarrollo y Aprendizaje Temprano del Estado de Washington

(Directrices de Desarrollo y Aprendizaje Temprano del Estado de Washington, nacimiento hasta 3.º grado 2012)

De 4 a 5 años

1. Sobre mí, mi familia y mi cultura //

Familia y cultura

- Enorgullecerse de la composición de la familia e interesarse por la de los demás. Comprender que las familias son diversas.

Concepto de sí mismo

- Describir lo que le gusta y le interesa.

Autocontrol

- Asociar emociones con palabras y expresiones faciales.
- Expresar uno o dos sentimientos en la interpretación de experiencias de vida. Adoptar una variedad de roles en el juego de simulación.

Aprender a aprender

- Usar la imaginación para crear una variedad de ideas.
- Disfrutar de juegos de simulación (como usar muñecos o animales de peluche o jugar a la “casita” o a los “exploradores”).
- Utilizar el juego como una forma de explorar y comprender los roles y las experiencias de la vida.

2. Formar relaciones //

Interacciones con adultos

- Buscar el apoyo emocional de los cuidadores.

Interacciones con compañeros

- Jugar con niños de la misma edad y de diferentes edades.

Comportamientos sociales

- Cooperar con otros niños, compartir y turnarse.

Resolución de problemas, resolución de conflictos

- Observar que otros pueden tener ideas o sentimientos diferentes a los propios.

3. Tocar, ver, oír y moverse //

Uso de los músculos pequeños (habilidades motoras finas)

- Dedicar tiempo a practicar las habilidades que son difíciles. Ser consciente de lo que le resulta difícil y tratar de hacerlo mejor.

Uso de los sentidos (habilidades sensoriomotoras)

- Disfrutar jugando con materiales de diferentes texturas (como arena, agua, tela) y condiciones (húmedo, seco, tibio, frío).

4. Crecer con salud

Habilidades de la vida cotidiana (salud e higiene personal)

- Participar con facilidad y saber qué hacer en las actividades rutinarias (como la hora de comer, la hora de acostarse).

Nutrición y salud

- Saber para qué se utilizan los artículos de cuidado personal (como el peine y el cepillo de dientes).

Seguridad

- Seguir las reglas de seguridad en interiores y al aire libre.

5. Comunicarse (alfabetización)

Hablar y escuchar (desarrollo del lenguaje)

- Usar palabras para describir acciones (como “correr rápido”) y emociones (como alegría, tristeza, cansancio y miedo).
- Expresar su propio punto de vista, gustos y disgustos usando palabras, gestos o imágenes.

Lectura

- Decir lo que va a ocurrir en una historia. Inventar un final.
- Usar acciones para mostrar ideas de historias, signos, imágenes, etc.
- Volver a contar historias familiares más complicadas de memoria.

6. Aprender acerca de mi mundo // Conocimientos (cognición)

- Aplicar nueva información o palabras a una actividad o interacción.
- Construir sobre lo que el niño aprendió antes y adaptarse a ello. Por ejemplo, cambiar la forma de apilar bloques después de que una torre siga cayendo.
- Ser capaz de explicar lo que el niño ha hecho y por qué, incluidos los cambios realizados en sus planes.
- Buscar comprender la causa y el efecto (“Si hago esto, ¿por qué sucede aquello?”).

Matemáticas

- Comparar tamaño (por ejemplo, “Soy tan alto como la estantería amarilla”). Describir objetos usando palabras de tamaño (grande, pequeño, alto, bajo).
- Comparar dos objetos usando palabras de comparación como más pequeño, más rápido y más pesado.
- Seguir instrucciones simples para la posición (al lado, junto a, entre, etc.)

Ciencias

- Predecir lo que sucederá en experiencias de ciencia y naturaleza. Analizar si estas predicciones fueron correctas y explicar por qué o por qué no.
- Usar un sentido (como el olfato) para experimentar algo y hacer uno o dos comentarios para describirlo.
- Investigar las propiedades de los elementos de la naturaleza. Comenzar a comprender lo que necesitan las diversas formas de vida para crecer y vivir.
- Participar (con las indicaciones de un adulto) en actividades para preservar el medio ambiente, como desechar adecuadamente la basura, ahorrar papel y latas para reciclar, etc.

Estudios sociales

- Adoptar los roles de diferentes miembros de la familia durante una obra dramática. Planificar lo que hace cada rol y luego actuarlo.
- Disfrutar tomando los roles de diferentes trabajos en el juego de simulación.

Arte

- Mostrar creatividad e imaginación.

Alineación de John McCoy (Iulilaš) Desde tiempos inmemoriales (jardín de niños a 12.º grado)

Escuela primaria: historia del estado de Washington
 Ser ciudadanos en Washington: la decisión de Boldt // Vivir en Washington: Celilo Falls
 Escuela primaria: historia de EE. UU.
 Legado para nosotros hoy: Elwha
 // Escuela media: historia del estado de Washington
 Estado de Washington contemporáneo: Boldt I y II
 // Escuela secundaria: historia de EE. UU.
 Nuestros pilares: documentos fundacionales y la decisión de Boldt //
 Escuela secundaria: problemas mundiales contemporáneos
 Problemas ambientales: la decisión de Boldt